

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования «Центр творчества и психолого-медико-социального  
сопровождения детей и молодежи Пряжинского района»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол № 1

« 28 » августа 20 20 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Исполняющий

обязанности Директора МБУ ДО

«ЦТиПМСС»

Герасимович Н.В.

« 28 » августа 20 20 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Юный краевед»

Срок реализации – 1 год

**Мина Виктория Викторовна,**  
педагог-организатор

п. Пряжа  
2020 г.

## Оглавление

Пояснительная записка .....	3
Планируемые результаты.....	6
Учебный план.....	7
Содержание учебного плана .....	8
Условия реализации общеобразовательной программы.....	10
Методическое и информационное обеспечение программы.....	10
Формы контроля и оценочные материалы .....	13
Список используемой литературы .....	15
Приложения.....	17

## **Пояснительная записка**

Карелия – волшебный край удивительной уникальной природы, от которой замирает сердце и захватывает дух. Это земля голубых озер, лесов, бескрайних просторов, скал и водопадов. Природа Карелии всегда была богата: птица, зверь, рыба в изобилии водились в реках и лесах. Поэтому и промыслили наши предки охотой, рыбной ловлей, сбором ягод. Промысел – это добыча чего-либо или охота. Это то, что можно взять у природы. Ремесло – это изготовление каких-либо изделий ручным способом. Изделия из бересты, дерева, шерсти, вышивка всегда ценились у карелов. К сожалению, постепенно народные промыслы и ремесла утрачивают свою былую значимость и многие из них забыты в современном мире.

Представленная программа призвана помочь ребенку познакомиться с исторически забытыми промыслами и ремеслами карельского народа.

Программа «Юный краевед» имеет туристско-краеведческую направленность.

### **Новизна программы.**

Новизна программы заключается в том, что краеведческий подход в образовании дает возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для детей не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане. Знакомясь с родным краем, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях в то же время приобщается к богатствам национальной культуры.

### **Актуальность программы.**

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских и нравственных ценностей.

Активное участие детей в краеведческой работе приучает их самостоятельно делать выводы и принимать решения, сплачивает учащихся в дружный коллектив, помогает укреплению дисциплины.

### **Педагогическая целесообразность.**

1. Программа помогает постичь основы краеведения, сделать первые шаги по исследованию родного края.

2. Благодаря обучению по программе у учащихся формируются основы гражданственности, любви и уважения к родному краю.

3. Обучающиеся учатся проводить исследования, работать вместе со взрослыми, совершать маленькие открытия делиться своими знаниями с окружающими.

### **Отличительные особенности программы.**

1. Раннее приобщение к краеведческой работе, включение ребенка в личностно-значимую творческую деятельность с целью развития творческих способностей.

2. Учет интересов учащихся, их потребностей и возможностей

3. Свобода самостоятельной деятельности, в которой ребенок является непосредственным субъектом, осуществляющим все ее этапы (планирование, реализация и контроль), что создает наилучшие условия для развития нравственно-волевых качеств.

Для развития, обучения и воспитания детей исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков.

Программа «Юный краевед», обеспечивает формирование у детей представлений о промыслах и ремеслах карел, особое внимание в ней уделяется формированию целостного взгляда на жизнь карельского народа. Созданная система по формированию знаний детей о карельских промыслах и ремеслах позволяет сформировать любовь детей к родному краю и бережное отношение к историческим ценностям своего народа.

Программа «Юный краевед» включает в себя музейно-образовательные занятия, реализованные на базе учебного класса «Карельская горница», созданного в Муниципальном казенном учреждении дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи» Пряжинского национального муниципального района. Все занятия предполагают активное участие детей в различных видах деятельности.

### **Адресат программы**

Программа «Юный краевед» предназначена для детей (6 -10 лет)

Воспитание патриотизма ребенка-важная психолого-педагогическая проблема. Ее решение затрагивает деятельность всех образовательных институтов и является одним из возможных способов приобщения подрастающего поколения к духовным ценностям.

В возрасте 6-10 лет закладываются основы для нравственного становления человека, начала тех моральных чувств, которые в будущем становятся фундаментом для развития более сложных личностных качеств: патриотизма, гражданственности.

Эмоциональный компонент патриотизма основывается на том, что все стороны жизни ребенка окрашены яркими переживаниями. Эмоции для ребенка- материал для обобщения представлений о Родине, родном крае и формирования на их основе патриотических чувств.

### **Сведения о коллективе**

Программа рассчитана на возраст обучающихся 6 – 10 лет.

Набор обучающихся в группу – свободный, состав группы – постоянный.

Количество обучающихся в группе составляет не более 10 человек. При необходимости возможна самостоятельная отработка часов программы.

**Срок реализации программы – 1 год.**

1 год обучения – 36 часов, занятия проводятся 1 раза в неделю по 1 академическому часу.

Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

**Форма обучения - очная**

Формы занятий:

- комбинированное занятие;
- экскурсия;
- праздник, игровая программа.

**Цель программы:** ознакомление учащихся с промыслами ремеслами и жизнью карельского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

**Задачи программы:**

**Личностные:**

- формировать у детей основы музейной культуры;
- формировать ценностное отношение к старинным ремеслам и промыслам коренных народов Карелии, пробудить интерес к истории своего народа, к своим национальным корням;
- формировать навыки общения с музейной средой.

**Метапредметные:**

- способствовать развитию познавательной мотивации, стремлению к исследовательской деятельности, любознательности и инициативы;
- способствовать созданию положительного настроения в общении, умению работать в коллективе и в группах, межличностной коммуникации.

**Образовательные:**

- развивать речь на основе знакомства с музейными предметами;
- развивать творческие способности через овладение навыками материально-художественной и игровой деятельности;
- развивать исполнительскую и творческую активность учащихся в процессе освоения местного краеведческого материала

- дать понятие исторического прошлого края, традиций своего народа, взаимосвязи разных народов, живущих в этом краю, взаимодействие человека и окружающей среды.

-сформировать у детей систему знаний в области краеведения, устойчивую потребность в познании родного края.

### **Планируемые результаты**

Реализация содержания программы способствует ознакомлению детей с жизнью карельского народа, традициями, особенностями культуры – формированию представлений о традиционных ремеслах и промыслах

#### **Личностные:**

У обучающихся, появится интерес к истории своего народа, к своим национальным корням, сформируется ценностное отношение к старинным ремеслам и промыслам коренных народов Карелии, сформируются навыки общения с музейной средой, основы музейной культуры

#### **Метапредметные:**

У обучающихся появится познавательная мотивация, стремление к исследовательской деятельности, инициативе, положительный настрой в общении, умение работать в коллективе и в группах, межличностной коммуникации, появится потребность в саморазвитии, ответственность, аккуратность, самостоятельность.

#### **Образовательные:**

В результате реализации содержания программы, обучающиеся **должны знать:**

– внутреннее устройство карельской избы, обычаи и традиции карельского народа, связанные с домом

- старинные ремесла и промыслы коренных народов Карелии,

– традиции строительства изб в Карелии, о плотницком деле

– об использовании карелами дерева в быту, последовательность изготовления деревянной ложки

– этапы заготовки бересты, способы ее применения в быту

– этапы выращивания и обработки льна в Карелии, о ремесле прядения, строение прялки

– о карельской вышивке, основные элементы карельского орнамента, карельский костюм

– о промыслах карел, приспособлениях, необходимых рыболову и охотнику

- о карельской ярмарке, как народном гулянии и месте торговли

- произведения карельского детского фольклора

- народный календарь, народные приметы, праздники
- блюда карельской кухни
- обычаи при рождении и воспитании ребенка в карельском доме.
- карельские игры. Правила игры

**Должны уметь:**

- играть в карельские подвижные игры.
- играть в настольные игры.
- изготовить полотенце из бумаги с карельским орнаментом
- изготовить силуэты мужской и женской одежды из бумаги, разрисованные карельскими узорами

### Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	опрос
2.	«Лучше дома своего, нет на свете ничего»	2	1	1	Опрос, наблюдение, Практическая работа
3.	«У реки ,у озера стоит карельская изба»	2	1	1	Опрос, наблюдение, практическая работа.
4.	«Из одного дерева, да разные поделки»	2	1	1	Опрос, наблюдение.
5.	«Скромная труженица прялка»	2	1	1	Опрос, наблюдение, Практическая работа.
6.	«Ребенок в карельском доме»	2	1	1	Опрос, наблюдение.
7.	«Детский фольклор Карелии»	2	1	1	Опрос, наблюдение, практическая работа
8.	«Чудеса из бересты»	2	1	1	Опрос, наблюдение.

9.	«Народный календарь»	2	1	1	Опрос, наблюдение.
10.	«Карельские игры»	10	5	5	Опрос, наблюдение, практическая работа.
11.	«Карельская кухня»	2	1	1	Опрос, Наблюдение, практическая работа.
12.	«Секреты бабушкиного сундучка»	2	1	1	Опрос, наблюдения, Практическая работа
13.	«С окуня улов начинается» промыслы карел.	2	1	1	Опрос, наблюдение, практическая работа
14	«Путешествие по Карелии»	2	1	1	Опрос, Наблюдение, практическая работа
15	Итоговое занятие. Праздник	1	-	1	Опрос, наблюдение
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	

## Содержание учебного плана

### **ТЕМА 1. Вводное занятие (1 час-теория)**

Теория: Знакомство с учебным классом «Карельская горница». Техника безопасности на занятиях.

### **ТЕМА 2. «Лучше дома своего, нет на свете ничего»**

Теория: Знакомство детей с устройством карельской избы, с обычаями в карельских избах.

Практика: Игра, в которой дети имитируют домашний труд

### **ТЕМА 3. «У реки, у озера стоит карельская изба» (2 часа-1 час теории, 1 час практики)**

Теория: Знакомство детей с историей строительства изб в Карелии, где и как строились избы, что использовали плотники при строительстве избы. Знакомство с обрядами и обычаями, связанными со строительством избы.



Практика: Игра «Угадай и назови дерево», игра «Какие инструменты нужны плотнику?», игра «Забей гвоздь», игра «Построй избу».

**ТЕМА 4. «Из одного дерева, да разные поделки» (2 часа-1 час теории,1 час практики)**

Теория: Знакомство детей с тем, как карелы использовали дерево, с процессом изготовления деревянной ложки.

Практика: Игра «Разложи карточки» (последовательность изготовления деревянной ложки).  
Игра «С какого дерева лист»

**ТЕМА 5. «Скромная труженица прялка» (2 часа-1 час теории,1 час практики)**

Теория: Знакомство детей с историей использования и строения прялки, ремеслом прядения и его процессом.

Практика: Рассматривание изделий (сшитых, связанных, вышитых), карельского орнамента, прялки. Изготовление полотенца с карельским орнаментом (бумага, краски, карандаши).

**ТЕМА 6. «Ребенок в карельском доме» (2 часа-1 час теории,1 час практики)**

Теория: Знакомство с укладом жизни в карельской семье, обычаями и традициями при рождении ребенка, воспитании детей в карельском доме.

Практика: Игра «В печку»

**ТЕМА 7. «Детский фольклор Карелии» (2 часа-1 час теории, 1 час практики)**

Теория: Ознакомление с карельским народным фольклором во всех его проявлениях.

Практика: Использование детских фольклорных произведений (сказки, прибаутки, потешки, скороговорки, считалки, колыбельные песни), разучивание с детьми.

**ТЕМА 8. «Чудеса из бересты» (2 часа-1 час теории,1 час практики)**

Теория: Ознакомление с этапами заготовки бересты, способами ее применения в быту (корзины, короба, туеса, кошель, лапти и т.д).

Практика: Игра «Что было, что стало»

**ТЕМА 9. «Народный календарь» (2 часа-1 час теории,1 час практики)**

Теория: Ознакомление с устройством народного календаря, народными приметами, праздниками (зимние, весенние, летние, осенние)

Практика: Рассматривание рисунков времен года, составление народного календаря.

**ТЕМА 10. «Карельские игры» (10 часов-5час теории, 5час. практики)**

Теория: Знакомство с карельскими народными играми.

Практика: Разучивание карельских народных подвижных игр, хороводов (игры «Сиди, сиди Яша», «Сеть и рыба», «Разорви цепочку», «Уголки»)

**ТЕМА 11. «Карельская кухня» (2 часа-1 час теории,1 час практики)**

Теория: Знакомство с многообразием карельской кухни, сходством и некоторыми различиями с русской кухней.

Практика: карельская игра «Поваренок»

**ТЕМА 12. «Секреты бабушкиного сундучка» (2 часа-1 час теории,1 час практики)**

Теория: Знакомство с карельской вышивкой, с ее оберегающим значением, с карельским костюмом.

Практика: Изготовление силуэтов мужской и женской одежды из бумаги, разрисовывание карельскими узорами.

### **ТЕМА 13. «С окуня улов начинается» (промыслы карел)**

Теория: Знакомство с основными промыслами карел – охотой, рыболовством, расширение представлений детей о том, кто является объектом охоты и рыбалки и какие приспособления для этого необходимы.

Практика: Игра «Найди рыбу карельских рек и озер»

### **ТЕМА 14. «Путешествие по Карелии» (2 часа-1 час теории,1 час практики)**

Теория: Расширение знаний детей о природе и культуре родного края.

Практика: Викторина по теме занятия, загадки.

### **ТЕМА 15. Итоговое занятие. Праздник «Карельская ярмарка» (1 час практики)**

Практика: Ознакомление детей с ярмарочными торжествами, повторение всех тем через карельские игры, загадки, викторины.

## **Календарный учебный график (Приложение 1)**

### **Условия реализации общеобразовательной программы**

Помещение для занятий должно быть светлым, теплым и по объему и размерам соответствовать числу занимающихся учащихся. Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям СанПин и безопасности работы обучающихся. Особое внимание следует уделить рабочему месту ребенка.

Материально-техническое обеспечение:

– учебный класс «Карельская горница», оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами

В качестве материалов при реализации программы используются:

- предметы материальной культуры – экспонаты учебного класса «Карельская горница»;

- компьютерные презентации;

- образцы изделий в карельских народных техниках

- художественные альбомы и пособия по народной культуре

### **Методическое и информационное обеспечение программы**

Для успешного результата в освоении программы «Юный краевед» необходимо следующее информационное обеспечение: видео-, фото-, интернет источники:

1. <http://www.gov.karelia.ru> – Официальный портал органов государственной власти РК 4.
2. <http://livviki.karelia.ru/history/olonec.shtml> – Культура карелов-ливвиков 5.
3. <http://www.traditions.ru/books/beresta/glava-1.htm> – заготовка бересты 6.
4. <http://ptzgovorit.ru/slider/berestyanye-texnologii> – использование бересты 7.
5. <http://vceorybalke.com/blog/43047850816/Lovlya-ryiby-v-starinu> – рыбалка 8.
6. <http://karelian.ru/stati/1771-ohota-na-medvedya.html> – охота 9.
7. [http://www.nexplorer.ru/news\\_\\_11917.htm](http://www.nexplorer.ru/news__11917.htm) – охота 10
8. <http://kizhi.karelia.ru/library/vestnik-10/239.html> 11
9. <http://otvet.mail.ru/question/68584166> 12.
10. <http://steclub.ru/forum/82-906-1>

**Форма организации занятий:** групповые занятия.

**Формы проведения занятий:** комбинированные занятия, практическое занятие, экскурсии, праздники.

Комбинированное занятие – форма организации познавательной деятельности.

Цель состоит в создании комфортных условий обучения, при которых воспитанник чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения. На комбинированных занятиях создается база для работы по решению проблем после того, как обучение закончится. Диалоговое обучение – обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между воспитанниками и педагогом, между самими обучающимися.

Комбинированные занятия позволяют пробуждать у обучающихся интерес, усваивать материал, устанавливать взаимодействие между воспитанниками, обучают работать в команде, проявлять терпимость, уважение права каждого на свободу слова, уважение достоинства. Во время занятий участники обращаются к собственному опыту, вступают в коммуникацию друг с другом, совместно решают поставленные задачи. Все занятия носят интегрированный характер, позволяют реализовывать задачи всех образовательных областей образования.

Экскурсия – вид учебной работы, при котором обучение проводится на натуральном естественном объекте. Образовательное значение экскурсии заключается в том, что во время экскурсии осуществляется реализация дидактических принципов связи с жизнью. Во время экскурсии воспитанники активно взаимодействуют с предметами, решают практические задачи, вступают в продуктивный диалог. После экскурсии дети делятся впечатлениями, дают ответы на вопросы, которые педагог поставил перед экскурсией.

При реализации программы используются различные методы обучения:

1. игровые – игры, игровые упражнения, игровые ситуации
2. словесные – рассказ, беседа, объяснение, диалог
3. наглядные – показ, демонстрация, наблюдение, рассматривание
4. практические – изготовление изделий, рисование, театрализованная деятельность, практическое манипулирование с предметами
5. исследовательские – наблюдения

В качестве дидактических материалов при реализации программы используются:

- предметы материальной культуры – экспонаты учебного класса «Карельская горница»
- образцы изделий в карельских народных техниках
- компьютерные презентации
- художественные альбомы и пособия по народной культуре.

Организация образовательного процесса по программе основана так же на использовании:

- проектных технологий;
- интерактивных технологий;
- технологий дифференциации обучения;
- технологий развивающего обучения;
- технологий развития творческих способностей детей;
- технологий индивидуализации обучения;
- дистанционных технологий.

### **Алгоритм проведения занятия**

Включает в себе три основные части: подготовительную, основную, заключительную.

#### **Подготовительная часть занятия**

Продолжительность подготовительной части определяется задачами и содержанием занятия. В этой части предусмотрено приветствие, сообщение темы занятия, настрой, мотивация на предстоящую работу.

#### **Основная часть занятия**

Задачами основной части являются:

- усвоение нового материала;
- практическая работа;
- воспитание творческой активности;

#### **Заключительная часть**

Основные задачи:

- краткий анализ работы;
- рефлексия;
- подведение итогов.

## **Формы контроля и оценочные материалы**

### **Виды контроля.**

Результативность освоения программы отслеживается систематически в течение года с учетом уровня знаний и умений учащихся на начальном этапе обучения. С этой целью используются разнообразные виды контроля:

- предварительный контроль проводится в начале учебного года для определения уровня знаний и умений учащихся на начало обучения по программе;
- текущий контроль ведется на каждом занятии в виде педагогического наблюдения; успешность освоения материала проверяется в конце каждого занятия путем итогового обсуждения, вначале самими детьми, затем педагогом;
- промежуточный контроль проводится в форме практических работ, педагогического наблюдения; прежде всего учитываются индивидуальные особенности обучающихся, их личный творческий рост.
- итоговый контроль проводится в конце учебного года в форме праздника, что позволяет выявить изменения образовательного уровня учащегося, воспитательной и развивающей составляющей обучения.

### **Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов**

1. Журнал посещаемости
2. Фото занятий.

Формы контроля, согласно учебному плану:

- опрос
- наблюдение
- практическая работа

Формы подведения итогов реализации программы :

Формой подведения итогов реализации программы является праздник «Карельская ярмарка», который создает красочный эмоциональный фон для проявления той познавательной и практической деятельности, которой занимались участники программы, позволяет продемонстрировать детям полученные знания и представления в детских видах деятельности. На основе сравнения результатов диагностики, проводимой в начале, в середине и в конце учебного года, определяется уровень развития личностных качеств ребёнка.

Уровень и динамика развития личностных качеств, учащихся определяется с помощью специальной методики по трём уровням:

- высокий уровень, когда положительные изменения личностного качества, учащегося в течение всего года обучения признаются, как максимально возможные для него;
- средний уровень, когда изменения произошли, но учащийся не реализовал своих потенциальных возможностей;
- низкий уровень, когда изменения не замечены. В целях усиления дифференциации получаемых результатов возможно использовать также дополнительные уровни: «выше среднего» и «ниже среднего».

Ведущим показателем образовательного результата выступает динамика продвижения учащегося в личностном развитии, теоретических познаниях и творческом самовыражении, которые прослеживаются в формальных показателях, фиксируемых педагогом в диагностических информационных картах освоения дополнительной общеобразовательной программы, содержащий материал по следующим разделам:

- сведения об обучающемся;
- освоение теоретических материалов;
- практическая и творческая деятельность;
- эмоционально-ценностное отношение.

Способом определения результативности является диагностика освоения дополнительной общеобразовательной программы (Приложение 2).

## Список используемой литературы

1. Вишневецкая В. М. Резьба и роспись по дереву мастеров Карелии. – Петрозаводск: Карелия, 1981. 2. Карелы Карельской АССР. – Петрозаводск, 1983.
2. 3. Карельские народные загадки /Ин-т яз., лит. И истории Карел. Фил. АН СССР; Изд. Подготовила Н. А. Лавонен; Ред. Э. С. Киуру, В. Д. Рягов. – Петрозаводск: Карелия, 1982. – (Памятники фольклора Карелии).
3. . Киж: альбом-путеводитель по музею-заповеднику/ Федер. Гос. Бюджет. Учреждение культуры «Гос. Историко-архитектур.и этнограф. Музейзаповедник «Киж»; (сост. И.В.Мельников; фотографии О.А.Семенкова). – Изд. 2-е, перераб. И доп. – Петрозаводск: Издательский центр музея заповедника «Киж», 2012.
4. Мальми В. В. Народные игры Карелии /Лит. Запись В. А. Панкова. – Петрозаводск: Карелия, 1987. 6.
5. Михайлов Е. П., Михайлова Н. С. Музыка северной деревни: Традиционные музыкальные инструменты из фондов Государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Киж», Карельского государственного краеведческого музея и частных коллекций. – Петрозаводск, 2009. 7.
6. Нефедова Г. А. Ученые записки Петрозаводского государственного университета. – том 6. – 1956. Важнейшие промыслы карельских крестьян в пореформенный период (1862-1905 гг.) 8.
7. Пантелеева Л. В. Музей и дети / Л. В. Пантелеева. – М., 2000. 9.
8. Песенный откряу короб: Хрестоматия по карельскому фольклору для учащихся школ Республики Карелия /Изд. Подготовлено А. С. Степановой. – Петрозаводск: Карелия, 1993. 10
9. Пивоев В. М. Культура Карелии: Пробное учебное пособие для общеобразовательных учреждений / Петрозаводск: Verso, 2003. 11
10. . Пряник, прялка и птица Сири: Кн. Для учащихся ст. классов / С. К. Жегакова, С. Г. Жижина, З. П. Попова, Ю. С. Черняховская. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1983. 12.
11. Русский детский фольклор Карелии /Сост., автор вступит. Ст. и коммент. С. М. Лойтер. – Петрозаводск: Карелия, 1991. 13.
12. Скобелев О. А. Липовое лыко заонежан: и гуж, и веревка, и мочалка / О. А. Скобелев. – Петрозаводск, 2008. 14.
13. Тароева Р. Ф. Материальная культура карел М. – Л.: Наука, 1965. 15.

14. Тихонова О.Г. Дошкольникам о музейной культуре / О. Г.Тихонова. – Орел, 2005. 16.

15. Трифанова Л.В. Традиционный костюм Южной Карелии конца 19 века, по материалам «Этнографической экскурсии» М. А. Круковского/ Л. В. Трифанова // Кижский вестник. – № 6. – Петрозаводск, 2001.

#### **Интернет – источники**

1. [http://www.mojgorod.ru/r\\_karelija/olonec](http://www.mojgorod.ru/r_karelija/olonec) – Народная энциклопедия «Мой город»2
2. <http://www.gov.karelia.ru> – Официальный портал органов государственной власти РК 4.
3. <http://livviki.karelia.ru/history/olonec.shtml> – Культура карелов-ливвиков 5.
4. <http://www.traditions.ru/books/beresta/glava-1.htm> – заготовка бересты 6.
5. <http://ptzgovorit.ru/slider/berestyanye-texnologii> – использование бересты 7.
6. <http://vceorybalke.com/blog/43047850816/Lovlya-ryiby-v-starinu> – рыбалка 8.
7. <http://karelian.ru/stati/1771-ohota-na-medvedya.html> – охота 9.
8. [http://www.nexplorer.ru/news\\_\\_11917.htm](http://www.nexplorer.ru/news__11917.htm) – охота 10
9. <http://kizhi.karelia.ru/library/vestnik-10/239.html> 11
10. <http://otvet.mail.ru/question/68584166> 12.
11. <http://steclub.ru/forum/82-906-1>



## Приложения

### Приложение 1

### Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	05	13.00-13.45	экскурсия	1	Вводное занятие	«Карельская горница»	Опрос наблюдение
2.	сентябрь	12	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«Лучше дома своего , нет на свете ничего»	«Карельская горница»	Опрос,наблюдение, практическая работа
3.	сентябрь	19	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Лучше дома своего , нет на свете ничего»	«Карельская горница»	практика
4.	сентябрь	26	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Карельские игры».	«Карельская горница»	Практика, опрос
5.	октябрь	3	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«У реки, у озера стоит карельская изба»	«Карельская горница»	Опрос,наблюдение, Практическая работа
6.	октябрь	10	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«У реки, у озера стоит карельская изба»	«Карельская горница»	практика
7.	октябрь	17	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«Из одного дерева, да разные поделки»	«Карельская горница»	Опрос, наблюдение
8.	октябрь	24	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Карельские игры»	«Карельская горница»	практика
9.	октябрь	31	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Из одного дерева, да разные поделки»	«Карельская горница»	практика

10.	ноябрь	7	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«Скромная труженица прялка»	«Карельская горница»	Опрос, наблюдение, практическая работа
11.	ноябрь	14	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Скромная труженица прялка»	«Карельская горница»	практика
12.	ноябрь	21	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Карельские игры»	«Карельская горница»	Практика
13.	ноябрь	28	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«Ребенок в карельском доме»	«Карельская горница»	Опрос, наблюдение
14	декабрь	5	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Ребенок в карельском доме»	«Карельская горница»	практика
15	декабрь	12	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«Фольклор Карелии»	«Карельская горница»	Опрос,наблюдение, практическая работа
16	декабрь	19	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Карельские игры»	«Карельская горница»	Практика
17	декабрь	26	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Фольклор Карелии»	«Карельская горница»	Практика
18	январь	9	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«Чудеса из бересты»	«Карельская горница»	Опрос, наблюдение
19	январь	16	13.00-13.45	занятие	1	«Чудеса из бересты»	«Карельская горница»	практика
20	январь	23	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Карельские игры»	«Карельская горница»	Практика
21	январь	30	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«Народный календарь»	«Карельская горница»	Опрос, наблюдение
22	февраль	6	13.00-13.45	занятие	1	«Народный календарь»	«Карельская горница»	практика
23	февраль	13	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«Карельские игры» ,игровые программы	«Карельская горница»	Опрос,наблюдение,

								практическая работа
24	февраль	20	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Карельские игры»	«Карельские горница»	Практика
25	февраль	27	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«Карельская кухня»	«Карельская горница»	Опрос,наблюдение, практическая работа
26	март	5	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Карельская кухня»	«Карельская горница»	практика
27	март	12	13.00-13.45	занятие	1	«Секреты бабушкиного сундука»	«Карельская горница»	практика
28	март	19	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Карельские игры»	«Карельская горница»	практика
29	март	26	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«Секреты бабушкиного сундучка»	«Карельская горница»	Опрос,наблюдение, практическая работа
30	апрель	2	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«С окуня улов начинается» (промыслы карел)	«Карельская горница»	Опрос,наблюдение, практическая работа
31.	апрель	9	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«С окуня улов начинается» (промыслы карел)	«Карельская горница»	практика
32	апрель	16	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Карельские игры»	«Карельская горница»	практика
33	апрель	23	13.00-13.45	Комбинированное занятие	1	«Путешествие по Карелии»	«Карельская горница»	Опрос,наблюдение, практическая работа
34	апрель	30	13.00-13.45	Практическое Занятие	1	«Путешествие по Карелии»	«Карельская горница»	Наблюдение, опрос, практическая работа
35	май	7	13.00-13.45	Практическое занятие	1	«Карельские игры»	«Карельская горница»	Практика

36.	май	14	13.00-13.45	Праздник	1	Итоговое занятие	«Карельская горница»	Опрос,наблюдение
				<b>Итого:</b>	<b>36</b>			

**Диагностическая карта освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Юный краевед»**

№ п/п	Учебный год _____	Параметры результативности освоения программы				
	Фамилия Имя обучающегося	Освоение теоретических материалов	Практическая и творческая деятельность	Эмоционально- ценностное отношение	Общая сумма баллов	Уровень освоения программы

Оценка результативности освоения программы в целом (оценивается по общей сумме баллов):

1-5 балла – программа в целом освоена на низком уровне;

6-10 баллов – программа в целом освоена на среднем уровне;

11-15 баллов – программа в целом освоена на высоком уровне

Уровни усвоения программы:

Низкий: Объем представлений об обычаях и традициях, о ремеслах и промыслах карел незначителен. Ребенок имеет некоторые представления о промыслах, ремеслах, особенностях жизни карельского народа. Интерес к темам курса не постоянен, эмоциональные реакции в общении слабо развиты.

Средний: Ребенок узнает и называет некоторые народные игры, несколько блюд карельской кухни, праздники народного календаря. Имеет представление о традиционных промыслах карел. Знает понятие «карельская вышивка» «охота и рыболовство». Знаком с обрядами и обычаями, связанными со строительством карельской избы..

Высокий: Ребенок знает достаточно большое количество краеведческих терминов, имеет представление о традиционных ремеслах и промыслах карел. Правильно называет предметы быта карел (экспонаты «Карельской горницы»). Проявляет интерес к темам программы, радость от общения. Знаком с произведениями карельского детского фольклора, с народным календарем, народными приметами, праздниками. Знает карельские народные подвижные игры, обычаи, традиции карельского народа.